

**PIANO DI LAVORO ANNUALE INDIVIDUALE**  
**ANNO SCOLASTICO 2024-2025**

**DOCENTE SALAMONE ANGELA**

**DISCIPLINA LINGUA INGLESE**

<b>CLASSE</b>	<b>2</b>	<b>SEZIONE AS</b>
---------------	----------	-------------------

LA PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE SI RIFA' A QUANTO STABILITO DAL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA (P.T.O.F.) PER:

- FINALITA'
- OBIETTIVI EDUCATIVI GENERALI E TRASVERSALI
- CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE
- ORIENTAMENTO CULTURALE E PROFESSIONALE
- RAPPORTI CON LE FAMIGLIE
- RAPPORTI CON IL TERRITORIO

A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO PER:

- FINALITA' E OBIETTIVI DISCIPLINARI (in termini di conoscenze e capacità')
- TIPOLOGIA E NUMERO DELLE PROVE
- CRITERI DI VALUTAZIONE
- STRUMENTI DI LAVORO (LIBRI DI TESTO, ATTREZZATURE ..)
- RAPPORTI INTERDISCIPLINARI

In relazione alla programmazione curricolare, tenendo conto della situazione di partenza della classe, degli accordi presi in sede di Dipartimento di Disciplina e di Consiglio di Classe, si prevede il conseguimento dei seguenti:

<b>OBIETTIVI</b>	Interagire in brevi conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.
------------------	---

	<p>Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare.</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità. Produrre testi brevi di tipo informativo, descrittivo e narrativo, semplici, efficaci e coerenti, su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche. Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali.</p>
<b>CONOSCENZE</b>	<p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale (brevi dialoghi, descrizioni, narrazioni, conversazioni telefoniche) con registro appropriato al contesto e agli interlocutori. Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità. Lessico e fraseologia idiomatica frequente relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro. Nell'ambito della produzione scritta riferita a testi brevi, semplici e coerenti, conoscenza delle caratteristiche delle diverse tipologie testuali (lettere informali, descrizioni, narrazioni, ecc.) delle strutture sintattiche e del lessico appropriato ai contesti. Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.</p>
<b>COMPETENZE</b>	<p>Nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, che vengono così sintetizzate: utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi, produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Competenza digitale, competenza personale e sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza in</p>

	materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
--	--

### COMPETENZE MINIME PRIMO BIENNIO

**CONOSCENZE:** L'alunno conosce il lessico di base relativo alle situazioni del suo quotidiano. L'alunno conosce le strutture grammaticali di base. L'alunno conosce le principali caratteristiche fonetiche e di intonazione specifiche delle lingue studiate.

#### ABILITA'

**LINGUA ORALE:** L'alunno sa comprendere istruzioni, dialoghi e brevi messaggi di vita quotidiana espressi con frasi semplici e a velocità normale, identificandone il significato globale e alcuni elementi specifici. Sa produrre semplici enunciati orali su argomenti di vita quotidiana e interagisce in situazioni già incontrate nell'ascolto, utilizzando il lessico appreso ed esprimendosi in modo comprensibile, pur in presenza di errori a vari livelli (intonazione, lessico, grammatica).

**LINGUA SCRITTA:** Sa comprendere semplici testi su argomenti di vita quotidiana, identificando alcuni elementi specifici, il significato globale del testo e lo scopo. Sa produrre brevi testi scritti guidati di tipo informativo e descrittivo: completa moduli, formula messaggi e lettere informali utilizzando frasi semplici con lessico noto, riuscendo a comunicare anche in presenza di errori formali.

**COMPETENZE:** L'alunno sa utilizzare ad un livello base la lingua straniera interagendo in situazioni quotidiane proprie del suo vissuto, realizzando una comunicazione adeguata al contesto e nel suo complesso efficace, utilizzando le opportune strategie. Collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile; promuovere il senso di rispetto nei confronti degli impegni scolastici.

### CONTENUTI DISCIPLINARI

#### MODULI DIDATTICI / UDA / PERCORSO FORMATIVO

Titolo	Contenuti	Tempi (periodi indicativi di realizzazione)
<i>Unit 7: Meet me at the mall</i>	<b>Strutture grammaticali:</b> comparativi e superlativi degli aggettivi. <b>Lessico:</b> negozi, monete e sistemi di misura.	Settembre-ottobre
<i>Unit 8: Special days</i>	<b>Strutture grammaticali:</b> future forms: be going to, will. <b>Lessico:</b> feste e celebrazioni, sentimenti.	Novembre-dicembre
<i>Unit 9: Time for work</i>	<b>Strutture grammaticali:</b> must/mustn't, have to/don't have to. <b>Lessico:</b> lavori e luoghi di lavoro.	Gennaio-febbraio
<i>Unit 10: Media mix</i>	<b>Strutture grammaticali:</b> present perfect with ever and never, for, since, already, yet and just.	Marzo-aprile

	<b>Lessico:</b> film e programmi televisivi.	
<i>Unit 11: wild world</i>	<b>Strutture grammaticali:</b> past continuous. <b>Lessico:</b> paesaggi e natura.	Maggio

La programmazione prevede attività di educazione civica

### **ATTIVITÀ' DI RECUPERO**

Secondo i tempi di apprendimento della classe e secondo le carenze evidenziate dall'insegnante, saranno utilizzati i seguenti strumenti:

- Corsi di recupero in itinere
- Peer education e tutoring
- Materiale aggiuntivo
- Didattica laboratoriale
- Promozione della conoscenza e dell'utilizzo dei mediatori didattici facilitanti l'apprendimento (schemi, mappe, tabelle, immagini, video, cd didattici, ....)
- Guida al riconoscimento dei propri errori e quindi all'autocorrezione
- Controllo in itinere, con domande brevi, dell'avvenuta comprensione nel corso di una spiegazione
- Utilizzo della videoscrittura per la produzione testuale

### **ATTIVITÀ' DI POTENZIAMENTO**

Per la valorizzazione delle eccellenze, si prevede di individuare le seguenti attività formative:

- Tutoring
- Percorsi autonomi di approfondimento

I metodi, le strategie e gli strumenti fanno riferimento anche al Piano per didattica digitale integrata, allegato al PTOF

### **METODI DELL'INSEGNAMENTO**

- Lezione frontale, interattiva, dialogata
- Cooperative learning
- Processi individualizzati
- Esercitazione di laboratorio
- Attività di recupero
- Peer education
- Brainstorming
- Utilizzo tecnologie digitali
- Azioni di tutoraggio
- Apprendimento esperienziale e laboratoriale
- Promozione della conoscenza e dell'utilizzo dei mediatori didattici facilitanti l'apprendimento (schemi, mappe, tabelle, immagini, video, cd didattici, ....)
- Utilizzo della videoscrittura per la produzione testuale
- Utilizzo della LIM per fornire in formato digitale le lezioni
- Promozione dell'utilizzo di ausili specifici (libri digitali, sintesi vocale, videoscrittura, dizionari digitali, software per mappe concettuali...)

## **STRUMENTI DELL'INSEGNAMENTO**

- Libri di testo
- Appunti
- Materiale multimediale e digitale
- Documenti
- Dispense

**TESTI IN ADOZIONE:** *Beyond together*, aa vv, Macmillan

## **VALUTAZIONE:**

Per la valutazione si terrà conto dei seguenti criteri: situazione di partenza, conoscenza dei contenuti, capacità di analisi, critiche e di sintesi, capacità espressive, impegno, autonomia nel lavoro, competenze informatiche, partecipazione e progresso nel tempo.

Per i criteri di valutazione si veda il curriculum concordato in sede di Dipartimento e contenuto nel PTOF.

## **STRUMENTI DI VALUTAZIONE:**

- Prove strutturate (test o questionari a scelta multipla)
- Prove semistrutturate
- Verifica a domande aperte
- Interrogazioni orali. Esposizioni singole o di gruppo.

## **TEMPI DELLA VALUTAZIONE**

Sono previste 2 prove scritte e 2 orali per ogni quadrimestre da somministrare a conclusione di ogni unità o argomento.

Gli elaborati corretti sono ridistribuiti con voto entro un massimo di 10 giorni dalla data di svolgimento, la correzione, in base alla tipologia di verifica potrà essere individuale o collettiva. Per i criteri di valutazione si tiene conto di quanto stabilito in sede di dipartimento.

## **Data**

**04/11/2024**

**Firma**

**Angela Salamone**