



Liceo Classico Statale "G.F. PORPORATO"

Classico – Linguistico – Scienze umane – Economico sociale

Via Brignone 2, 10064 - PINEROLO

tel. 0121 795064 - e-mail: TOPC06000D@istruzione.it

www.liceoporporato.edu.it



| | |
|--------------|-----------|
| Circolare n. | 209 |
| Del | 7/12/2024 |
| Emessa da | DS |

Ai docenti
al personale ATA
del Liceo "G.F.Porporato" di Pinerolo
e delle Scuole della RETEPIN
Agli Atti
Al Sito Web
All'Albo

Codice CUP

I14D23003220006

Denominazione

"Porporato in transizione"

Codice nazionale progetto

M4C1I2.1-2023-1222-P-38590

OGGETTO: CORSI DI FORMAZIONE/LABORATORI SUL CAMPO (CON MODULI DI 10 ORE) DESTINATI AL PERSONALE IN SERVIZIO NELLE SCUOLE DELLA RETEPIN nell'ambito del progetto "Porporato in transizione" all'interno del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza Missione 4 Istruzione e Ricerca - Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università - Investimento 2.1: Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico. Formazione del personale scolastico per la transizione digitale (D.M. 66/2023)

Con la presente, si informa tutto il personale della possibilità di partecipare, nell'ambito del piano di formazione del personale scolastico per la *transizione digitale* (D.M. 66/2023), **nel periodo dicembre 2024- aprile 2025**, ai seguenti percorsi di formazione e laboratori, **ciascuno della durata di 10 ore**:

N.B. I corsi possono essere on-line, blended o in presenza; i laboratori esclusivamente in presenza.

Le schede con i dettagli dei corsi saranno via pubblicate sulla pagina web:

<https://www.liceoporporato.edu.it/pagine/progetto-pnrr-porporato-in-transizione>

| Titolo del corso/laboratorio | Modalità di erogazione e sede | Date e orari | Contenuti del corso/laboratorio |
|--|--|--|--|
| 1 Laboratorio: OCULUS VR e AR Laboratorio volto a rendere fruibile l'utilizzo dei visori VR da parte dei docenti per una didattica interattiva | In presenza: Liceo Porporato – Via Brignone 2 – Pinerolo Formatore: Corrado Celeste | Dalle 14:30 alle 16:30 nelle seguenti date: 22 gennaio 2025 29 gennaio 2025 5 febbraio 2025 10 febbraio 2025 12 febbraio 2025 | Obiettivi: Ottimizzare l'utilizzo dei visori integrati alla didattica con il coinvolgimento degli allievi e il controllo da parte del docente, ampliando l'offerta formativa su più materie possibili con utilizzo di realtà virtuale o aumentata Contenuti: <ul style="list-style-type: none"> Fondamenti di AR e VR. differenze, utilizzo pratico delle applicazioni. Pro e contro delle due applicazioni Tecnologia del visore Pico 4 Enterprise: inizializzazione, configurazione e gestione |



Liceo Classico Statale "G.F. PORPORATO"

Classico – Linguistico – Scienze umane – Economico sociale

Via Brignone 2, 10064 - PINEROLO

tel. 0121 795064 - e-mail: TOPC06000D@istruzione.it

www.liceoporporato.edu.it



| | | | |
|---|--|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> Organizzazione e gestione degli spazi virtuali. Prove pratiche con i visori Applicazione pratica su soluzione immersiva e su realtà mista |
| <p>Percorso formativo: Intelligenza Artificiale e Umanistica: Trasformazioni nella didattica e nella cultura</p> | <p>On-line Formatori: Aluisi Tosolini e Ivano Stella di Casco Learning</p> | <p>On-line dalle 16:30 alle 18:30 nelle seguenti date: 5 febbraio 2025 12 febbraio 2025 19 febbraio 2025 26 febbraio 2025 5 marzo 2025</p> | <p>Obiettivi di apprendimento: 1. Utilizzare risorse digitali basate sull'AI per l'analisi testuale e la creazione di contenuti multimediali. 2. Sperimentare l'integrazione dell'AI nell'insegnamento interdisciplinare, combinando letteratura e filosofia. 3. Impiegare strumenti di AI per valutare testi e supportare la scrittura creativa. 4. Sostenere lo sviluppo del pensiero critico attraverso la riflessione etica sui risultati delle analisi dell'AI. 5. Fornire competenze digitali agli studenti nell'utilizzo dell'AI per l'analisi dei dati umanistici.</p> <p>Contenuti: 1. Introduzione all'AI in ambito umanistico (online) 2. Strumenti digitali per l'analisi testuale e automazione nella scrittura creativa (online) 3. Etica dell'AI: implicazioni culturali e filosofiche (in presenza) 4. Laboratorio pratico: creare contenuti multimediali con l'AI (in presenza)</p> |
| <p>2 Laboratori: Strumenti Porporato 4.0</p> <p>Laboratorio finalizzato alla valorizzazione delle tecnologie didattiche educative acquisite con i progetti PNRR Porporato 4.0.</p> | <p>In presenza: Liceo Porporato – Via Brignone 2 e 5 – Pinerolo</p> <p>Formatori: Michele Labriola Fulvia Charrier Egidio Cosimo Domenico Micelotta Marco Amedeo</p> | <p>Entrambi i laboratori dalle 14:30 alle 16:30 nelle seguenti date: 19 febbraio 2025 26 febbraio 2025 5 marzo 2025 12 marzo 2025 25 marzo 2025</p> | <p>I due laboratori hanno una durata di dieci ore divise in cinque incontri di due ore.</p> <p>Obiettivi: Formare i docenti all'utilizzo autonomo e pratico della strumentazione tecnologica presente nelle aule e nei laboratori del liceo. Stimolare la riflessione sulle pratiche didattiche e favorire lo scambio di competenze tra docenti. Fornire nuovi input per la gestione della tecnologia all'interno della programmazione didattica.</p> <p>Contenuti: <u>Primo incontro:</u> le Digital board. Tipologie presenti nell'istituto e differenze tecniche, programma di scrittura, memorizzazione ed invio delle schermate, duplicazione schermo da device privato, creazione di Wi-Fi di classe. Condivisione di pratiche e problematiche. <u>Secondo incontro:</u> laboratorio della comunicazione digitale. Panoramica sull'utilizzo</p> |



Liceo Classico Statale "G.F. PORPORATO"

Classico – Linguistico – Scienze umane – Economico sociale

Via Brignone 2, 10064 - PINEROLO

tel. 0121 795064 - e-mail: TOPC06000D@istruzione.it

www.liceoporporato.edu.it



| | | | |
|---|--|--|--|
| | | | <p>della strumentazione Apple e sulle differenze fra sistemi operativi. Regolamento di utilizzo del laboratorio. Presentazione dei programmi di base installati sui computer (scrittura, gestione di dati, presentazioni). Utilizzo delle AirDrop e della duplicazione schermo.</p> <p><u>Terzo incontro:</u> laboratorio linguistico e carrello degli esperimenti scientifici. Utilizzo base del laboratorio per la visione e l'ascolto, divisioni in gruppi del gruppo classe e assegnazione materiale. Possibili utilizzi del carrello esperimenti scientifici, regolamento e esempi. Materiale per la creazione di video. Green screen, faretti, microfoni. Utilizzo del programma iMovie per il montaggio di base.</p> <p><u>Quarto incontro:</u> oculus e metaverso. Fondamenti di AR e VR. Differenze, utilizzo pratico delle applicazioni. tecnologia del visore Pico 4 Enterprise: inizializzazione, configurazione e gestione. Prove pratiche dell'utilizzo dei visori.</p> <p><u>Quinto incontro:</u> Il quinto incontro è dedicato alla revisione dei contenuti e all'approfondimento delle tematiche che i corsisti ritengono più rilevanti. La conclusione prevede una condivisione di buone pratiche e uno spazio per la discussione critica rispetto alle tecnologie in uso nel liceo.</p> |
| <p>Laboratorio: "Medialiteracy e intelligenza artificiale"</p> | <p>In presenza: Liceo Porporato – Via Brignone 2 – Pinerolo A cura della Fondazione per la Medialiteracy</p> <p>Formatori: Luca Lovisetto e Gaia Ravazzi</p> | <p>In presenza nelle seguenti date:</p> <p>19 marzo 2025 (14:30-17:30) 26 marzo 2025 (14:30-16:30) 2 aprile 2025 9 aprile 2025 (14:30-17:30)</p> | <p><u>1: Introduzione all'intelligenza artificiale</u> Durante il primo incontro, verranno presentati i concetti fondamentali dell'Intelligenza Artificiale. I partecipanti esploreranno le definizioni di IA, i campi di applicazione e le tecnologie emergenti. Saranno discussi esempi pratici di come l'IA influisce sulla vita quotidiana e sulla produzione di contenuti editoriali. Verranno anche analizzati i principali vantaggi e le sfide legate all'adozione dell'IA in vari settori.</p> <p><u>2: IA e fonti giornalistiche</u> Nel secondo incontro, si approfondirà l'uso dell'IA nel giornalismo. Gli insegnanti impareranno a valutare l'attendibilità delle fonti giornalistiche e a utilizzare strumenti di fact-checking basati sull'IA per verificare la veridicità delle notizie. Verranno presentate strategie per un consumo consapevole delle notizie, con un focus su come distinguere tra informazioni affidabili e fake news. I partecipanti avranno</p> |



Liceo Classico Statale "G.F. PORPORATO"

Classico – Linguistico – Scienze umane – Economico sociale

Via Brignone 2, 10064 - PINEROLO

tel. 0121 795064 - e-mail: TOPC06000D@istruzione.it

www.liceoporporato.edu.it



| | | | |
|---|---|---|--|
| | | | <p>l'opportunità di esercitarsi con strumenti di verifica delle notizie in tempo</p> <p><u>3: Questioni etiche e di proprietà intellettuale</u> Il terzo incontro sarà dedicato alle questioni etiche e legali legate all'uso dell'IA. Saranno esaminati temi quali la privacy, la sicurezza dei dati e l'etica nell'utilizzo dell'IA. I partecipanti discuteranno i diritti di proprietà intellettuale e le implicazioni legali delle tecnologie IA. Verranno presentati casi studio reali per illustrare le sfide e le responsabilità associate all'adozione di queste tecnologie, nonché le migliori pratiche per un uso etico e responsabile.</p> <p><u>4: Parlare all'IA e la logica dei prompt</u> Durante il quarto incontro, gli insegnanti apprenderanno come interagire efficacemente con i sistemi di IA. Saranno introdotte le tecniche per scegliere gli strumenti adatti e scrivere prompt efficaci per ottenere i risultati desiderati. Verranno fornite dimostrazioni pratiche e gli insegnanti avranno l'opportunità di esercitarsi nella creazione di prompt. L'incontro mira a sviluppare competenze pratiche per migliorare l'interazione con i sistemi di IA, enfatizzando la chiarezza e la precisione nella comunicazione.</p> <p><u>5: Scrittura artificiale</u> L'ultimo incontro sarà incentrato sulla scrittura assistita dall'IA. Gli insegnanti impareranno a impostare un laboratorio di scrittura giornalistica in classe utilizzando strumenti di IA in modo consapevole. Verranno esplorati diversi software e applicazioni che possono supportare la scrittura creativa e giornalistica. I partecipanti svolgeranno esercitazioni pratiche per creare contenuti editoriali, imparando a integrare l'IA nel processo di scrittura per migliorare l'efficienza e la qualità dei loro elaborati.</p> |
| <p>Laboratorio su G-Suite</p> <p>Laboratorio finalizzato a rendere più fruibile le funzionalità del pacchetto software</p> | <p>In presenza: Laboratorio linguistico -Liceo Porporato – Via Brignone 5 – Pinerolo</p> <p>Formatori:</p> | <p>In presenza dalle 14:30 alle 16:30 nelle seguenti date: 24 febbraio 2025 24 marzo 2025 26 marzo 2025 9 aprile 2025 23 aprile 2025</p> | <p>Obiettivi: Formare i docenti all'utilizzo autonomo e pratico della suite Google for education. Stimolare la riflessione sulle pratiche didattiche e favorire lo scambio di competenze tra docenti. Fornire nuovi input per migliorare la gestione e semplificare le pratiche.</p> <p>Contenuti: il laboratorio ha una durata di dieci ore divise in cinque incontri di due ore.</p> |



Liceo Classico Statale "G.F. PORPORATO"

Classico – Linguistico – Scienze umane – Economico sociale

Via Brignone 2, 10064 - PINEROLO

tel. 0121 795064 - e-mail: TOPC06000D@istruzione.it

www.liceoporporato.edu.it



| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>di Google per la didattica.</p> | <p>Laura Ruella Fulvia Charrier</p> | | <p><u>Primo incontro</u> Gmail: non solo inviare e ricevere. Panoramica sull'utilizzo consapevole dell'e-mail e sulle impostazioni personalizzabili della casella di posta. Gruppi e mailing-list.</p> <p><u>Secondo incontro</u> Gestione del drive: una scrivania molto disordinata? Metodologiche per l'organizzazione dei file, la condivisione e la privacy dei documenti.</p> <p><u>Terzo Incontro</u> Classroom: Spazio di lavoro e automazione. Collegamenti al drive e a Meet, gestione dei compiti e delle consegne degli allievi. Sites, possibile bacheca virtuale. Gestione dei contenuti e della privacy.</p> <p><u>Quarto incontro;</u> Moduli Google e fogli di calcolo: raccogliere dati, verificare conoscenze, gestire i risultati. Trasferimento dati su altri programmi. Stampa Unione.</p> <p><u>Quinto incontro</u> Il quinto incontro è dedicato alla revisione dei contenuti e all'approfondimento delle tematiche che i corsisti ritengono più rilevanti. La conclusione prevede una condivisione di buone pratiche e uno spazio per la discussione critica rispetto alle tecnologie in uso nel liceo.</p> |
| <p>Percorso formativo on-line: "SUITE ADOBE"</p> | <p>Formatore: in fase di individuazione</p> | <p><u>On-line</u> Nelle seguenti date dalle 16:30 alle 18:30 19 marzo 2025 26 marzo 2025 9 aprile 2025 16 aprile 2025 23 aprile 2025</p> | <p>Il percorso formativo mira ad introdurre alcune delle applicazioni principali di Adobe creative cloud: Adobe Illustrator, Adobe Photoshop e Adobe Indesign.</p> <p>Obiettivi: Formare il personale all'utilizzo di tre software che risultano infatti perfetti come inizio in un percorso di crescita grafico, e permettono la realizzazione di contenuti grafici digitali e tradizionali come brochure, volantini, illustrazioni, file vettoriali e molto altro.</p> <p>Contenuti: Introduzione ai concetti di base e panoramica dei software e delle loro differenze principali;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Impostazioni per i formati della pagina, layout e griglie; • Basi di illustrazione e realizzazione di immagini vettoriali; • Introduzione ai livelli e alle maschere; • Uso degli strumenti di base in Photoshop per l'editing di immagini; • Lavorare con il testo e applicare stili di paragrafo e carattere; • Utilizzo per un progetto creativo delle informazioni fornite |



Liceo Classico Statale "G.F. PORPORATO"

Classico – Linguistico – Scienze umane – Economico sociale

Via Brignone 2, 10064 - PINEROLO

tel. 0121 795064 - e-mail: TOPC06000D@istruzione.it

www.liceoporporato.edu.it



Al fine di poter correttamente avviare il corso nel rispetto del target minimo, si chiede al personale interessato di effettuare una pre-iscrizione, per uno più corsi, all'indirizzo google-form: <https://forms.gle/BWD98r5Ygqhtggat8>, indicando espressamente la propria mail sulla quale verrà poi indicato il numero di corso attivato sulla piattaforma *Scuola Futura*, col quale sarà possibile iscriversi per ricevere poi attestato di frequenza al termine del corso.

Si chiede pertanto di effettuare la propria pre-iscrizione entro e non oltre il 30.12.2024. Sarà possibile iscriversi anche successivamente ma in questo momento è importante per chi deve organizzare i corsi comprendere se esistono le condizioni per affidare gli incarichi, onde evitare sprechi di risorse.

Nel mese di luglio verrà pubblicata analogo circolare per i corsi e laboratori intensivi in partenza a settembre.

Confidando nella vostra collaborazione, colgo l'occasione per augurare a tutti una serena estate

IL DIRIGENTE SCOLASTICO



prof. Valter Careglio

(firmato digitalmente ai sensi
del D.Lgs. 82/2005 s.m.i.)

